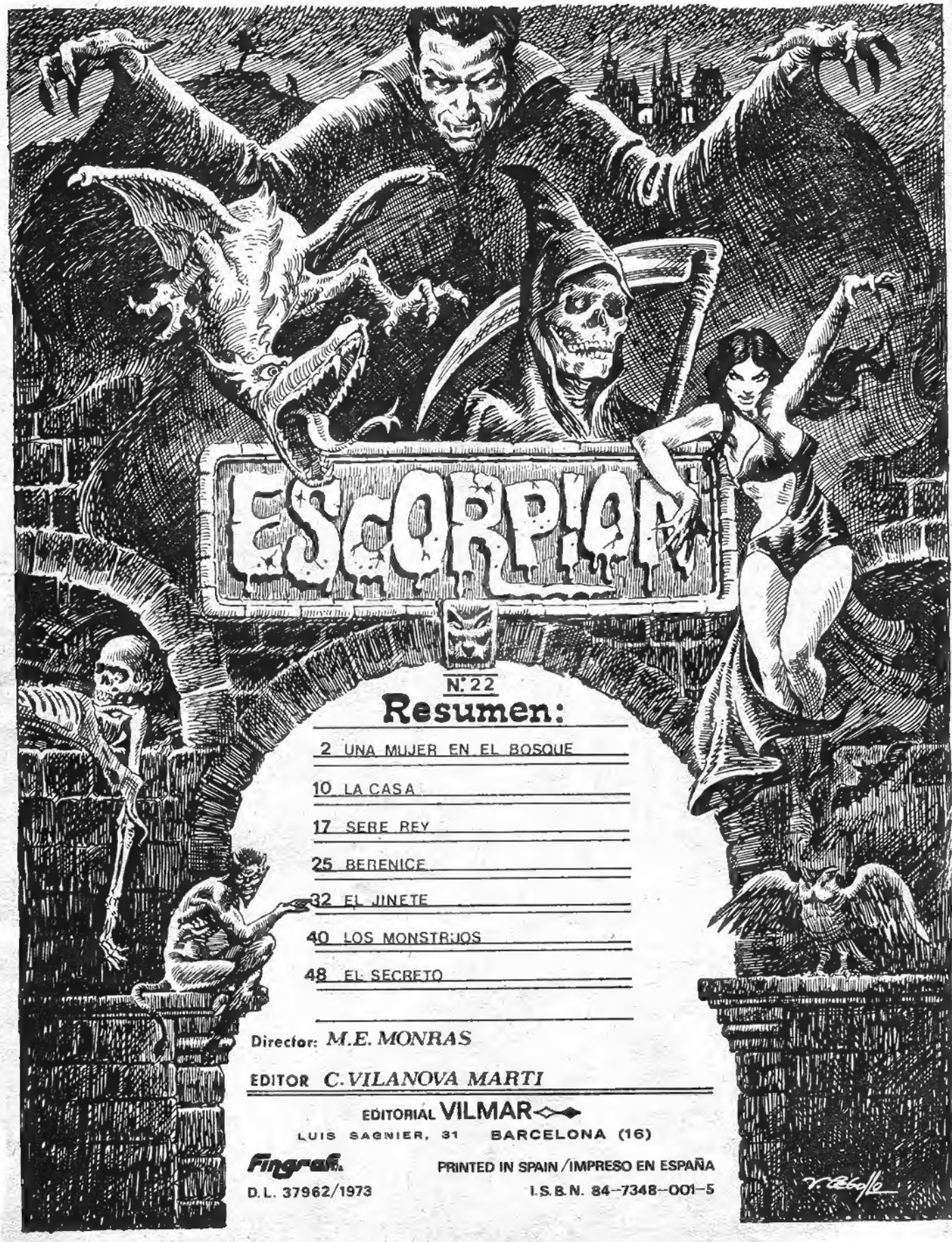
RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION

REVISTA PARA ADULTOS

30 PTS

Orea



N.º 22

Resumen:

2 UNA MUJER EN EL BOSQUE

10 LA CASA

17 SERE REY

25 BERENICE

32 EL JINETE

40 LOS MONSTRUOS

48 EL SECRETO

Director: *M.E. MONRAS*

EDITOR *C. VILANOVA MARTI*

EDITORIAL VILMAR

LUIS SAGNIER, 31 BARCELONA (16)

Fingraf.

PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

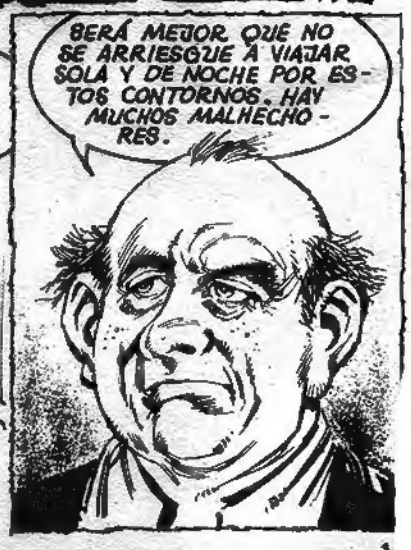
D.L. 37962/1973

I.S.B.N. 84-7348-001-5

LA TARDE CAE LENTAMENTE. UN CARRUAJE SE DETIENE Y UNA HERMOSA MUJER PENETRA EN LA POSADA.
GUIÓN: MANUEL GAMEZ
DIBUJOS: MAUVAIS
UNA MUJER EN EL BOSQUE
Mauvais

BUENAS NOCHES, ¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLA?
DESEARÍA CENAR. TENGO QUE CONTINUAR EL CAMINO ESTA MISMA NOCHE.

¿ESTA NOCHE? ¿LLEVA USTED ESCOLTA?
NO. VIAJO SOLA, CON EL COCHERO, ¿POR QUÉ?


SERÁ MEJOR QUE NO SE ARRIESGUE A VIAJAR SOLA Y DE NOCHE POR ESTOS CONTORNOS. HAY MUCHOS MALHECHORES.

MIENTRAS, A SU ESPALDA, DOS TIPOS SE HACÍAN UN GUIÑO SIGNIFICATIVO.

TERMINADA LA CENA, LA MUCHACHA PAGÓ SU IMPORTE, DEJANDO UNA GENEROSA PROPINA.

4

CUANDO ETHEL HUBO SALIDO...

¿HAS VISTO QUÉ VESTIDO Y QUÉ JOYAS?

Y LA PROPINA QUE LE DIO A SAM... ¡DEBE DE SER MUY RICA!

LOS DOS INDIVIDUOS SE DIRIGIERON RÁPIDAMENTE A LA PUERTA...

...JUSTO A TIEMPO PARA VER DESAPARECER EN EL BOSQUE EL CARRUAJE QUE TRANSPORTABA A LA MUCHACHA.

¡VAMOS, DE PRISA!

SIGÁMOSLA A DISTANCIA, PERO SIN PERDERLA DE VISTA. LA ATACAREMOS CUANDO ESTÉ MÁS DENTRO DEL BOSQUE.

LAS NUBES OCULTABAN LA LUNA... EL INTERIOR DEL BOSQUE ERA OSCURO COMO BOCA DE LOBO... PERO AÚN ASÍ...

...ADAMS AFINÓ LA PUNTERÍA.

Y, SIN QUE NADIE SUJETARA LAS RIENDAS, COMENZARON UNA LOCA CARRERA POR EL TENEBROSO BOSQUE.

PERO "LA MUCHACHA" NO ESTABA DISPUESTA A DEJARSE ATRAPAR TAN FÁCILMENTE.

... EN LA OSCURIDAD CASI COMPLETA DEL BOSQUE.

DE PRONTO, LA LUNA APARECIÓ EN EL CIELO...

... PARA ILUMINAR LA TRÁGICA ESCENA.

LOS DOS BANDIDOS SALTARON SOBRE ELLA.

POR EJEMPLO, ESA MARAVILLOSA PULSERA CUYOS DESTELLOS ME CEGABAN EN LA POSADA... ¿EH? ¿QUÉ... QUÉ ES ESTO?
"ESTO", ERA LA ABSOLUTA CONFIANZA QUE ETHEL TENÍA EN SÍ MISMA.
POR AQUEL MOTIVO NO TENÍA MIEDO.
POR AQUEL MOTIVO SE ARRIESGABA A VIAJAR DE NOCHE.
Y CON RAZÓN LE HABÍA ASEGURADO AL POSADERO QUE SABÍA DEFENDERSE POR SÍ MISMA

SÍ, ETHEL SABÍA DEFENDERSE POR SÍ MISMA, CADA VEZ QUE LA LUNA LLENA APARECÍA EN EL CIELO.
FIN

LA CASA

ON: MANUEL GAMEZ

DIBUJOS: V. CEBOLLO

ESPERO QUE SIGAN OPINANDO LO MISMO DESPUÉS DE HABERLA VISITADO. YA LES DIJE QUE ESTÁ ENCANTADA... Y LLENA DE FANTASMAS.
¿SÓLO PORQUE ALGUNAS PERSONAS HAN MUERTO EN ELLA? ESO OCURRE EN TODAS LAS CASAS, QUE YO SEPA.
TAL VEZ, PERO EN ESTA HA OCURRIDO CON UNA FRECUENCIA ALARMANTE... Y EN CIRCUNSTANCIAS MUY ESTRAÑAS...
"EL PRIMER PROPIETARIO, POR EJEMPLO, SE AHORCÓ A LOS POCOS DIAS DE VIVIR EN ELLA..."
"...Y A SU ESPOSA LA ENCONTRARON EXTRANGULADA CON LA ROPA DE LA CAMA POCOS DIAS MAS TARDE."
"OTRO INQUILINO FUE HALLADO MUERTO Y FLOTANDO EN EL LAGO..."
2

"...Y SU MUJER SE ARROJÓ DESDE UNA DE LAS TORRES..."

PERO SI USTEDES ESTAN DISPUESTOS... VEREMOS TODA LA CASA Y PASAREMOS LA NOCHE AQUÍ.
Y USTED, BLACKER, ¿NO TIENE MIEDO?

EN ABSOLUTO... ESTOY ACOSTUMBRADO A ESTE TIPO DE COSAS. PERO SI QUIEREN MI OPINIÓN... CREO QUE EN ESTA CASA HAY AUTENTICOS FANTASMAS.

BUENO... DEJEMOS ESO PARA MEJOR OCASIÓN. DE MOMENTO, VAMOS A RECORRER LA CASA, ¿LES PARECE?

LENTA Y DETENIDAMENTE, RECORRIERON LA CASA...

...E INDISCUTIBLEMENTE, ERA ENORME, ESPACIOSA, BIEN, AMUEBLADA...

...E INDISCUTIBLEMENTE LOBREGA, PERO STELLA ESTABA ENCANTADA CON ELLA.

JIN, TENEMOS QUE QUEDARNOS. NO ENCONTRAREMOS NUNCA NADA MEJOR

¿ESTAS DECIDIDA STELLA?

COMPLETAMENTE. ESTOY SEGURA DE QUE NOS SENTIREMOS MARAVILLOSAMENTE AQUI.

SEÑORA... PERDONE, PERO ¿RECUERDA USTED A LOS FANTASMAS?

MIRE, SEÑOR BLACKER... SOY JOVEN Y MODERNA, ¿SABE? NO ME CREO ESAS HISTORIAS DE VIEJAS, ASÍ QUE... NO HABLEMOS MAS DEL ASUNTO, POR FAVOR.

AAAAAIIIIEEEE

¿QUÉ HA SIDO ESO?

¡UN ALARIDO!

¡IMPOSIBLE! NO HAY NADIE MÁS QUE NOSOTROS EN LA CASA!

¡MIREN ESTO! ¡ES UNA MANCHA DE SANGRE... FRESCA!

¿OYEN ESO?
¡SON PASOS!
Y VIENEN DE LA HABITACION DE ARRIBA... DONDE ENCONTRARON A LA MUJER ESTRANGULADA EN LA CASA...

MIRE, SEÑOR BLACKER... SI QUIERE ATEMORIZARNOS, O SI PRETENDE, QUE NO NOS QUEDEMOS EN ESTA CASA PORQUE TIENE UNOS COMPRADORES QUE LE OFRECEN MÁS POR ELLA, PIERDE EL TIEMPO.

SEÑORA, ESTOY INTENTANDO CONVENCERLES SERIAMENTE DE QUE NO SE QUEDEN EN ESTA CASA POR QUE CORREN PELIGRO.

MI OBLIGACION CONSISTÍA EN MOSTRARLES LA CASA, PERO NO EN OBLIGARLES A QUEDARSELA...
DE TODOS MODOS, HAY QUE AVERIGUAR QUIÉN ANDABA POR AHÍ ARRIBA.

ESPERANOS AQUÍ, QUERIDA. USTED Y YO BLACKER, VAMOS ARRIBA.
DE ACUERDO...

FANTASMAS... ¡QUE ESTUPIDEZ! SI CREE ESE VIEJO QUE VA A ASUSTARME CON ESAS TONTERIAS...
5

..ESTA COMPLETAMENTE EQUIVOCADO... NO CREO EN ESAS LEYENDAS, NI CREERÉ NUNCA EN ELLAS... A MENOS QUE...

¡AAAH!

HOLA, STELLA... BIEN VENIDA A CASA...

NO... ¡NOOOO!

¡JIM! ¡JIM!

¡CIELOS! ¡ES HORRIBLE!

¡CARIÑO, ARRIBA... HAY UN HOMBRE CON LA CABEZA CORTADA!

¡Y AHÍ EN EL SALÓN, UNA MUJER APUÑALADA!

BLACKER, ¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO?

YA SE LO DIJE: SON LOS ESPECTROS DE TODOS LOS HABITANTES DE ESTA CASA.

ENTONCES... ¿NO ES UNA COMEDIA?
¿LOS FANTASMAS SON AUTENTICOS?
NATURALMENTE...
DIGAME... ¿CÓMO PODEMOS ESTAR SEGUROS DE QUE NO NOS ENGAÑA?
MUY SENCILLO... PORQUE YO SOY ALGUIEN MUY AUTORIZADO PARA HABLARLES DE ESTE TEMA...
...YA QUE FUY EL PRIMER HABITANTE DE ESTA CASA...
...Y DE ESTE MODO HE CONSEGUIDO QUE SÓLO LA HABITEN ESPECTROS...
...¡LOS ESPECTROS DE TODOS SUS HABITANTES, A QUIENES YO HE MATADO UNO TRAS OTRO!
AAAAAIIIEEEE
Y, DE ESTE MODO, LA MANSION BLACKER CONTÓ PRONTO CON DOS NUEVOS HABITANTES... LA VENTAJA ES QUE OCUPABAN MUY POCO ESPACIO.
FIN

¡SERÉ REY!

CORRE EL SIGLO X, EN MEDIO DE LA OSCURA EDAD MEDIA, ÉPOCA DE ASESINATOS, ULTRAJES Y TIRANÍAS...
NUESTRA HISTORIA PUEDE ESTAR EMPLAZADA EN CUALQUIER CONDADO DE LA EUROPA MEDIEVAL.
EN ESTE CASO LA SITUAREMOS EN ALEMANIA DONDE SE LEVANTA UN MAJESTUOSO CASTILLO DE ZOTENBURG...
EL CONDE DUEÑO DEL CASTILLO TENÍA TODO LO QUE UN HOMBRE PUEDE DESEAR; TODO MENOS... EL SER REY.

LA CORONA... SER REY... YO TENDRÍA QUE OCUPAR EL LUGAR DE MI TÍO, PERO PARA ESO TENDRÍA QUE ABDICAR A MI FAVOR POR SER YO SU SOBRINO MÁS ALLEGADO.
POR OTRA PARTE, SI YO MISMO ME CORONO A LA FUERZA TENDRÉ A LOS DEMÁS CONDADOS EN MI CONTRA; Y ESO NO ME CONVIENE...
EN AQUEL MOMENTO, ¿UNA BELLA DAMA IRRUMPIÓ EN LA SALA DONDE LOS GRITOS DEL CONDE RESONABAN POR LAS FRÍAS PAREDES.
MI SEÑOR, ¿QUÉ OS OCURRE PARA QUE GRITÉIS DE ESA MANERA, QUE HASTA LOS PERROS SE ESCONDEN PRESOS DE TEMOR?
¿QUIÉN...? ¡AH! SOIS VOS, MI VENERADA ESPOSA.
¡TIENE QUE EXISTIR ALGÚN MODO DE LOGRARLO! ¡TIENE QUE HABERLO!
YA QUE DESEÁIS SABERLO OS CONTARÉ EL PORQUÉ DE MIS GRITOS, QUE MÁS QUE EGO SON SÚPLICAS.
DECID PUES MI SEÑOR DE QUÉ SE TRATA. ME TENÉIS CON EL ALMA EN UN PUÑO.

VERÉIS... COMO SABÉIS, SOY UN HOMBRE QUE LO HA LOGRADO TODO, PODER, GLORIA Y AMBICIÓN, Y ÉSTA ÚLTIMA ES LA QUE AHORA ME COME EL CEREBRO COMO UN CASTOR ROE EL ÁRBOL.
PARA SER MÁS EXPLÍCITO, NECESITO SER REY, PERO ÉSTE NO ABDICARÁ A MI FAVOR SINO AL CONTRARIO, LO HARÁ A FAVOR DE MI HERMANASTRO GODFREX.
ESTO ES FÁCIL DE SOLUCIONAR, MI QUERIDO ESPOSO: TOMAD EL TRONO A LA FUERZA. TENÉIS HOMBRES FIELES QUE OS SEGUIRÍAN SIN VACILAR.
NO, ÉSTA NO ES LA FORMA DE LOGRARLO. TODOS LOS CONDADOS ALLEGADOS A MI TÍO ME ODIARÍAN Y AL FIN PROVOCARÍAN UNA GUERRA EN MI CONTRA. TIENE QUE HABER OTRA SOLUCIÓN.
SI ME LO PERMITÍS, MI SEÑOR, OS DIRÉ QUE ESA FORMA DE LOGRARLO EXISTE.
¿CÓMO? QUE TÚ UN SIMPLE SOLDADO... ¡HABLA PRONTO!
COMPRENDEDLO... SI ALGUIEN NOS OYE ESTAMOS EXPUESTOS A QUE LO RELATEN AL REY. POR LO TANTO, ESPERADME ESTA NOCHE EN LA SALA QUE HAY JUNTO A LOS CALABOZOS.

ENTIENDO Y APRUEBO TUS RAZONES. CUENTA CON MI PRESENCIA ESTA NOCHE DESPUES DEL SEGUNDO RELEVO DE LA GUARDIA.
Y LLEGÓ LA NOCHE. LA CALMA REINABA EN LAS ALMENAS, ALGUNA VEZ INTERRUMPIDA POR EL CONTÍNUO RELEVO DE LA GUARDIA.
TAL Y COMO EL CONDE HABÍA DICHO, ESA OSCURA NOCHE...
...FUE AL ENCUENTRO DEL PRECIADO SOLDADO.
ESPERO QUE ESE SOLDADO HAYA DICHO LA VERDAD, PORQUE EN CASO CONTRARIO...
ESTOY TRAS EL MURO, SEÑOR. SEGUID RECTO Y LUEGO VOLVEOS HACIA LA DERECHA...
ASÍ LO HARÉ...

YA ESTOY AQUÍ. REVÉLAME AHORA ESE MISTERIOSO SECRETO.
COMO SABÉIS ES IMPOSIBLE QUE VUESTRAS FUERZAS PUEDAN DERROTAR AL REY, POR LO CUAL SÓLO PUEDE HACERSE PASANDO VUESTRO ESPÍRITU AL CUERPO DEL REY...
PERO ESO ES COSA DE BRUJAS Y DEMONIOS. ¿CÓMO PODER HACER TAL COSA?
HAY UN MEDIO. HACED UN PACTO CON EL DIABLO.
ÉL OS AYUDARÁ Y OS DIRÁ CÓMO PODÉIS HACEROS REY. PERO PENSAD EL RIESGO QUE SE CORRE AL HACER UN PACTO CON EL DIABLO.
LO SÉ. SIN EMBARGO, ¿CÓMO PUEDO COMUNICARME CON ÉL?
NO ES POSIBLE... ¡TÚ EL DIABLO!
NO ES NECESARIO QUE VAYAS A SU ENCUENTRO. EL DIABLO YA TE ENCONTRÓ.

¡SERÉ REY!
¡BAH! HABLADURÍAS. SÓLO QUIERO BENEFICIAR A LAS GENTES A CAMBIO DE QUE CUANDO ÉSTAS MUERAN SUS ALMAS ME SEAN ENTREGADAS.
DE ACUERDO. TE ENTREGARÉ MI ALMA A CAMBIO DE SER REY.
ME HORROriza PENSAR QUE TENGO QUE PACTAR CONTIGO... ERES TRAICIONERO.

¡MAÑANA REINARÉ! SERÉ EL AMO DEL PAÍS SIN QUE NADIE PUEDA ARREBATÁRMELO. ¡JA, JA, JA!

¡ALTO! SI YO SOY REY MI ESPOSA TENDRÁ QUE SENTARSE A MI LADO EN EL TRONO. ESO NO ME GUSTA, PUES SI A MÍ ME ENLOQUECE EL AFÁN DE PODER...

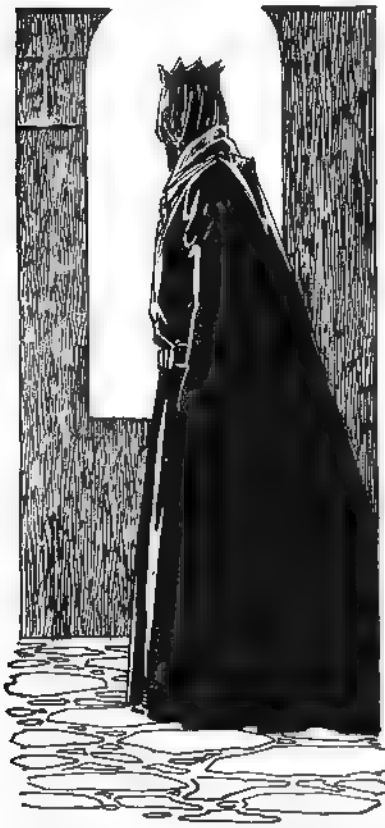
... A ELLA LA FASCINA. TENDRÉ QUE TRAMAR UN PLAN PARA TERMINAR SU VIDA. NO PUEDO PERMITIR QUE COMPARTA MI REINADO. SOLO DEBE SER MÍO...

DESPUÉS DE CONCEBIR EL PLAN LO PUSO EN PRÁCTICA.
¡AQUÍ LA GUARDIA! HE SIDO ATACADO POR LAS SALVAJES Y MALVADAS MANOS DE MI PROPIA ESPOSA...

AHÍ LA TENÉIS. APRESADLA PARA QUE NO PUEDA LLEVAR A TÉRMINO SU MALVADA INTENCIÓN. ¿A QUÉ ESPERÁIS? ¡APRESADLA!
EL DESGRACIADO CUERPO DE LA CONDESA FUE COLGADO TAL Y COMO LO ORDENÓ EL MALVADO SEÑOR DE AQUELLAS TIERRAS.
SU CASTIGO SERÁ EL MÁXIMO POR HABER ATACADO AL CONDE. COLGADLA DEL MÁS ALTO DE LOS TORREONES DE MI FORTALEZA. ASÍ SERVIRÁ DE LECCIÓN.
¡PERFECTO! YA NADA ME IMPEDIRÁ ALCANZAR MI MÁXIMO DESEO...
¡SER REY!

24

EL DIABLO CUMPLIÓ SU PALABRA. EL QUE ANTAÑO FUE UN ANTIGUO CONDE ERA AHORA EL SOBERANO DE TODO AQUEL VASTO PAÍS.



AUNQUE NADIE LO SUPIESE EL CUERPO ERA DEL VERDADERO REY PERO SU ESPÍRITU PERTENECÍA AL CONDE.

SIN EMBARGO, EN AQUEL LEJANO TIEMPO LAS ENFERMEDADES ERAN MUCHAS Y PELIGROSAS.

QUIÉN PODÍA HABER PENSADO QUE EL REY TUVIESE LA TERRIBLE Y DEVASTADORA... ¡PESTE NEGRA!

AUNA VEZ MÁS EL DIABLO HABÍA ENGAÑADO CON SUS TRETAS A OTRO SER HUMANO. NUNCA OS FIÉIS DEL DIABLO, PERO ¡CUIDADO! SIN QUE VOSOTROS LO SEPÁIS PUEDE SER VUESTRO MEJOR AMIGO.

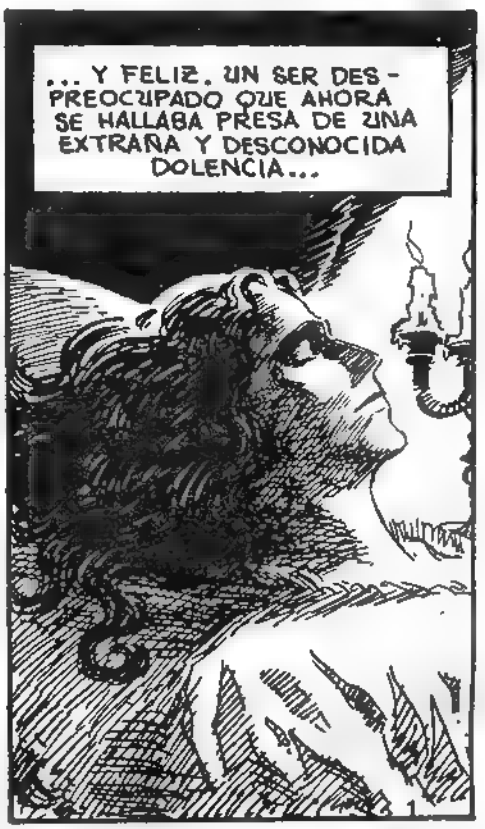
FIN

BERENICE

de EDGAR ALLAN POE

ADAPTACIÓN: M. GAMEZ.

DIBUJOS: CEBOLLO



ES EPILEPSIA. SE RECUPERARÁ REPENTINAMENTE, PERO NUNCA SANARÁ POR COMPLETO.

BIEN, YA PASÓ EL TRANCE. ¿SE ENCUENTRA MEJOR? LO QUE DEBE HACER AHORA ES DESCANSAR.

AQUELLO CAMBIÓ SU PERSONALIDAD. NO ERA YA LA MISMA CRIATURA DESPREOCUPADA A QUIEN YO NUNCA HABÍA PRESTADO ATENCIÓN.

AQUELLO DESPERTÓ EN MÍ UN DESMESURADO INTERÉS POR ELLA; UN INTERÉS MORBOSO, ENFERMIZO...

...QUE UN DÍA ME LLEVÓ A HABLARLE DE MATRIMONIO.

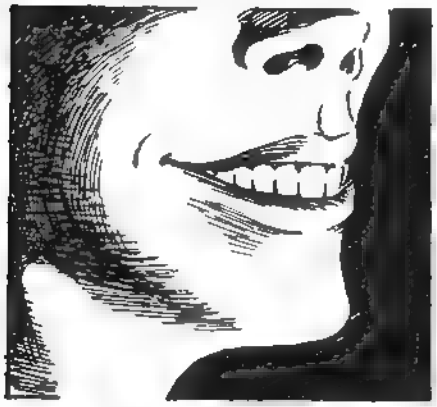
PERO, EGAEUS... MI SALUD ES DELICADA AHORA... Y LA EPILEPSIA...

NADA ME IMPORTA, BERENICE. ¿QUIERES CASARTE CONMIGO?

DURANTE UNOS INSTANTES, UN RAYO DE ALEGRÍA ANIMÓ SUS OJOS MUERTOS Y SIN BRILLO...

SOBRE TODO, CUANTO SE RELACIONABA CON LA MUERTE ME APASIONABA Y ME ESTREMECÍA HASTA LÍMITES INSOSPECHADOS.

DE AQUELLAS MARAVILLOSAS Y PERFECTAS PIEZAS QUE PARECÍAN AUTÉNTICO MARFIL.



BERENICE

UNA ÚLTIMA IMAGEN ME OBSESIONABA MIENTRAS SU CUERPO DESCENDÍA A LA TUMBA.

Y ERA SU SONRISA... SU MARAVILLOSA SONRISA Y SUS DIENTES PERFECTOS.

...Y CREÍ EN MIS DESVARÍOS OÍR EL LEJANO GRITO DE UNA MUJER... DE BERENICE...

NO ES POSIBLE... DEBO ALEJAR ESAS ALUCINACIONES DE MI CEREBRO...

... O ACABARÍA POR VOLVERME LOCO.

DE REPENTE...
¡SEÑOR! ¡HA OCURRIDO ALGO TERRIBLE! ¡ALGO... ESPANTOSO!

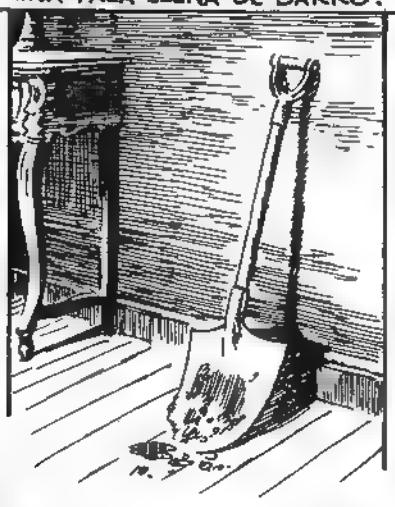
LOS GRITOS NOS ASUSTARON A TODOS. VENÍAN DEL CEMENTERIO... ¡DE LA TUMBA DE ELLA, SEÑOR!
¿QUÉ DICES?

¡SU ATAUD ESTABA DESTROZADO, Y ELLA DESFIGURADA, PERO RESPIRABA! ¡AÚN VIVÍA! Y ENTONCES, SEÑOR... ¡OH, CIELO SANTO!

LA CRIADA SE CALLÓ DE REPENTE, MIRANDO MI ROPA LLENA DE BARRO... DE SANGRE COAGULADA...

... Y LUEGO CLAVÓ SUS OJOS EN MIS MANOS ENSANGRENTADAS...

LUEGO, LENTAMENTE, SU MIRADA SE DIRIGIÓ HACIA UN OBJETO APOYADO EN LA PARED DE LA BIBLIOTECA... ¿UNA PALA LLENA DE BARRO.



LA LUZ COMENZÓ A HACERSE EN MI CEREBRO. DIRIGÍ LA MIRADA HACIA LA PEQUEÑA CAJITA...

... QUE HABÍA ESTADO SIEMPRE SOBRE MI MESA DE DESPACHO.

PERO NO PUDE ABRIRLA...

...Y, EN MI NERVIOSISMO, RESBALÓ DE MIS MANOS PARA CAER AL SUELO...

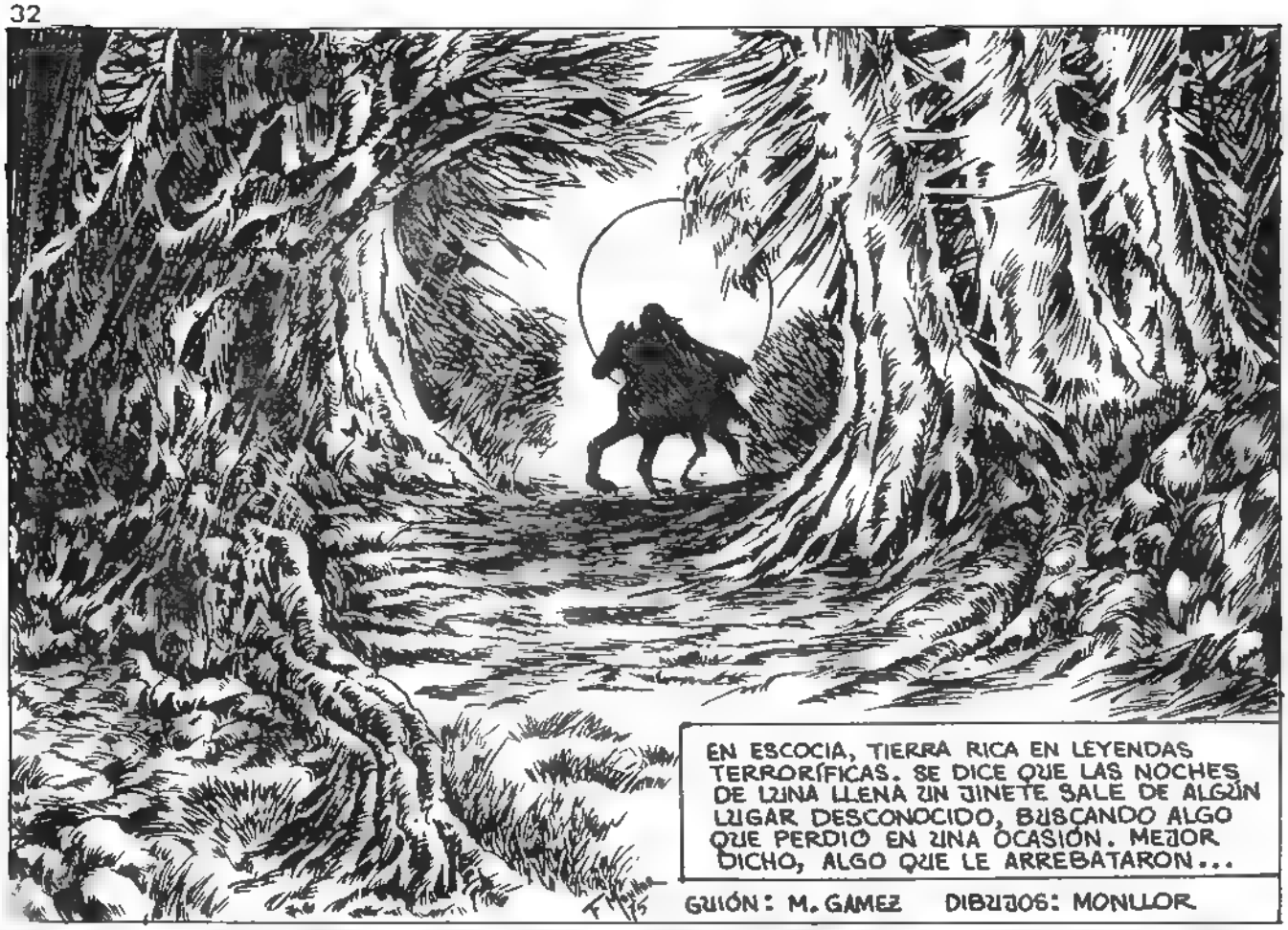
... DONDE SE HIZO PEDAZOS.

¡CRAC!

¡NOOOO!

...Y DE ELLA SALTARON INSTRUMENTOS DE CIRUGÍA DENTAL... Y TREINTA Y DOS PIEZAS PEQUEÑAS, DE MARFIL, QUE SE ESPARCIERON POR EL SUELO...

FIN



EN ESCOCIA, TIERRA RICA EN LEYENDAS TERRORÍFICAS. SE DICE QUE LAS NOCHES DE LUNA LLENA UN JINETE SALE DE ALGÚN LUGAR DESCONOCIDO, BUSCANDO ALGO QUE PERDIÓ EN UNA OCASIÓN. MEJOR DICHO, ALGO QUE LE ARREBATARON...

GUIÓN: M. GAMEZ DIBUJOS: MONLLOR

EL JINETE DECAPITADO

PERO SIEMPRE HA HABIDO ESCÉPTICOS...
... RESPECTO A TALES TEMAS.
TE ASEGURO QUE ES VERDAD, JENNY.
ALFRED... ¿ME HAS HECHO VENIR HASTA ESCOCIA PARA CONTARME LEYENDAS DE TERROR?
NO. PERO MI DEBER ES ADVERTIRTE ANTES DE QUE TE CASES CONMIGO.
ERES ESPANTOSAMENTE MATERIALISTA, JENNY, PERO TE QUIERO.
Y TÚ UN ROMÁNTICO Y FANTASIOSO EMPEDERNIDO, PERO ESTOY ENAMORADA DE TI.
EL HECHO DE QUE EXISTA ESA LEYENDA ACERCA DEL BOSQUE CERCANO A ESTA CASA NO IMPEDIRÁ QUE ME CASE CONTIGO. ASÍ QUE DEJA ESE TEMA, ¿QUIERES?

LA FIESTA PROSIGUIÓ, ANIMADA Y BRILLANTE...

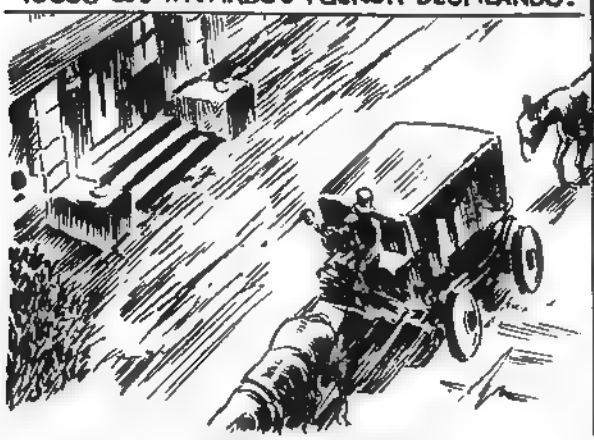
...HASTA QUE DE REPENTE, LOS CASCOS DE UN CABALLO...

...HICIERON ENMUDECER A TODOS.

TODOS LOS OJOS SE DIRIGIERON HACIA EL MISMO LUGAR.

VAMOS, SEÑORES... NO QUERRÁN ESTROPEAR MI FIESTA DE COMPROMISO, ¿VERDAD? POR FAVOR, SIGAN BAILANDO.

MÁS TARDE, CUANDO LA FIESTA TERMINÓ, TODOS LOS INVITADOS FUERON DESFILANDO.



PERO, EN SU CAMINO, TODOS TUVIERON BUEN CUIDADO EN EVITAR ACERCARSE AL BOSQUE.

DIME UNA COSA, ALFRED...

¿TAMBIÉN TÚ CREES EN ESA LEYENDA?
PUES SÍ, JENNY, AUNQUE TE BURLES DE MÍ.

BUENO, ES TU PROBLEMA. ME VOY A DORMIR. ESTOY CANSADA.
QUE DESCANSES, CARIÑO HASTA MAÑANA.

PERO JENNY NO PENSABA ACOSTARSE.

SINO DEMOSTRARLE A SU PROMETIDO LO ABSURDO DE SUS TEMORES.

SIGILOSAMENTE, SALIÓ DE LA CASA.
JENNY, OLVIDÉ DECIRTE QUE CERRARAS BIEN LAS PUERTAS DE LA TERRAZA. ¿ME OYES?
PERO, ENTRETANTO...
¡JENNY!
JENNY, ESTABA A PUNTO DE PAGAR CARA SU INCREDULIDAD...
...PORQUE TRAS ELLA, GALOPABA EL JINETE DECAPITADO, ESPADA EN MANO...

...Y EL CABALLO ERA MUCHO MÁS RÁPIDO QUE LAS PIERNAS DE LA ATERRADA JENNY.

AQUEL MISMO DÍA SE CELEBRÓ LA INHUMACIÓN EN EL CEMENTERIO PRIVADO DE LA MANSIÓN.

CASI AL AMANECER, ENCONTRARON SU CADÁVER.

Y ALFRED SE ENTREGÓ DE LLENO A LA DESESPERACIÓN.

PASARON LOS DÍAS. EL RECUERDO DE JENNY COMENZÓ A DESAPARECER DE LA MENTE DE TODOS, EXCEPTO...

GUION: J.M. POLLS

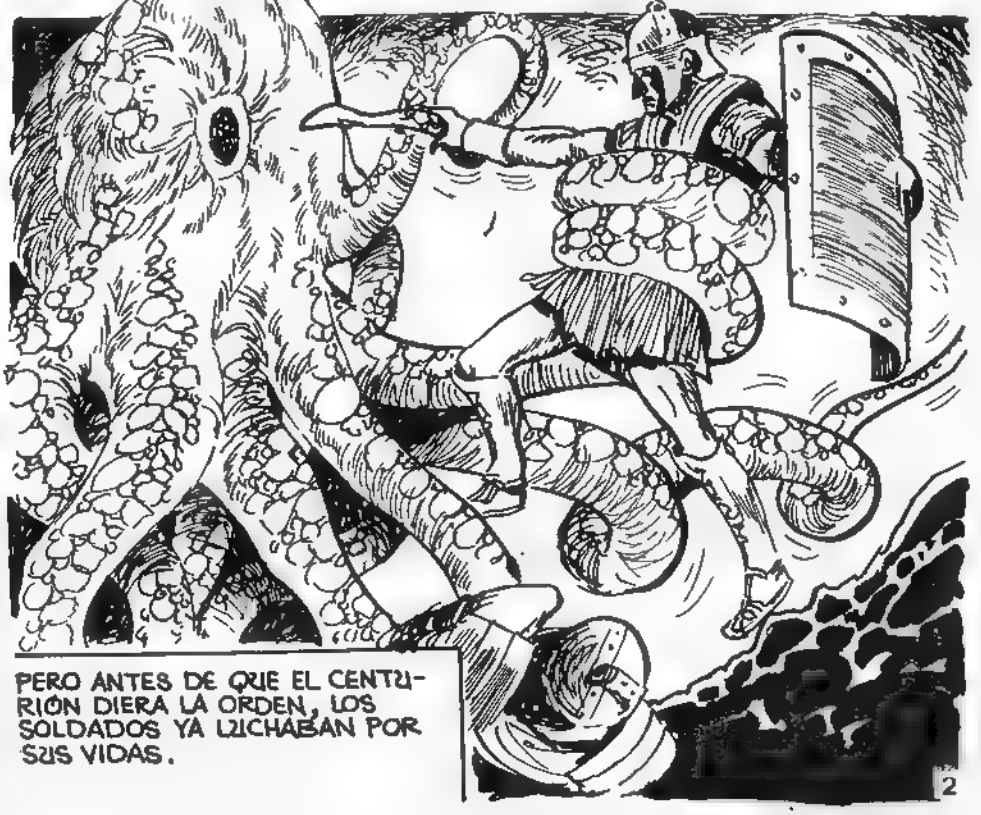
DIBUJOS: ESTEBAN R.

¡ALLÍ! ¡ALLÍ ESTÁN! ¡MATADLES!
CÁLMATE, MUJER. NOSOTROS TE AYUDAREMOS.

PERO NO SOLO DELANTE DE ELLOS SE ENCONTRABA EL PELIGRO, ÉSTE PUEDE ACECHAR EN CUALQUIER PARTE, Y CUANDO ATACA...

¡AAAGGG!
TE ENVUELVE Y MATA.

¡POR JÚPITER, QUÉ HORRIBLE PESADILLA CONTEMPLAN MIS OJOS! RÁPIDO, SOLDADOS, ACABEMOS CON ELLA.


PERO ANTES DE QUE EL CENTURIÓN DIERA LA ORDEN, LOS SOLDADOS YA LUCHABAN POR SUS VIDAS.

¡AAAGGG!
¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
NADIE SE LIBRA DEL ABRAZO DE LA MUERTE.
EXCEPTO AQUEL QUE TENGA UN BRAZO MÁS FUERTE ¿QUÉ LA REINA DE LAS PROFUNDIDADES ESTIGIAS
TEN PACIENCIA, MUJER. MIENTRAS MI LANZA ESTÉ CONMIGO, NADA DEBES TEMER.

VOY A DEVOLVERTE A TU LUGAR DE PROCEDENCIA, MONSTRUO DEL AVERNO. O POR LO MENOS VAS A QUEDAR CIEGO..
YYYYHH
MI CENTURIÓN MIRAD, SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN, EN...
... UN HOMBRE.
EXACTO, SOLDADO. ES UN GUERRERO BRETÓN TRANSFORMADO EN UN HORRIBLE MONSTRUO.
EXPLÍCATE MEJOR, MUJER. TU INFORMACIÓN PODRÍA SER VALIOSA PARA DERROTAR A LOS BRETONES.

LOS BRETONES ESTAMOS DOTADOS PARA CUALQUIER TRANSFORMACIÓN. EL MONSTRUO QUE HABÉIS DESTRUIDO ME VENÍA PERSIGUIENDO PORQUE YO NO SOY COMO ELLOS. SU POBLADO SE ENCUENTRA MÁS AL ESTE.
LLÉVANOS A ESE POBLADO Y TE JURO POR MIS DIOSES QUE NADA TENDRÁS QUE TEMER.
NO ES NECESARIO QUE ENTRES EN ÉL. SÓLO INDÍCANOS SU SITUACIÓN, SERÁS RECOMPENSADA.
¡ME MATARÁN! SON ENEMIGOS DE MI PUEBLO.
MIRA, ESE ES EL POBLADO. AHORA ME MARCHO, PERO VOLVERÉ PARA RECOGER LA RECOMPENSA.
PREPARA A LOS HOMBRES, OPTIONE. NO QUIERO PRISIONEROS. DEBEN PERECER TODOS LOS ENGENDROS MONSTRUOSOS.

POR JÚPITER, NO HAGÁIS RUIDO. TENEMOS QUE SORPRENDERLES.
AHÍ HAY UN GUARDIA. ELIMINADLO.
PASADLOS TODOS A CUCHILLO. QUE NO QUEDE NADIE CON VIDA.
¡AH, UNA BELLA MUJER BRETONA! PERO NO DEJA DE SER UN ENEMIGO.
ES INÚTIL QUE GRITES. TUS AMIGOS ESTÁN MUERTOS ASÍ QUE REÚNETE CON ELLOS.
¡AAAH!
¡SOCORRO! ¡INVASORES ROMANOS!
6

HEMOS TERMINADO, SEÑOR. NO HA QUEDADO NADIE.
MAGNÍFICO, SOLDADOS SEREIS RECOMPENSADOS TODOS.
AHORA QUEMADLO TODO, QUE NO QUEDE PIEDRA SOBRE PIEDRA. ESO LES SERVIRÁ DE LECCIÓN.
POCO DESPUÉS, EL PUEBLO SE CONVIRTIÓ EN UN MAR DE LLAMAS Y CADÁVERES.

POCO RATO DESPUÉS, LA MUJER FUE A COBRAR LA RECOMPENSA.
SÍ, TE LO PROMETÍ Y SERÁS RECOMPENSADA.
PERO ANTES DIME POR QUÉ NO HAS REHUSADO A TRAICIONAR A TUS AMIGOS.
7

JAMÁS VOLVIÓ A SABERSE DEL TEMERARIO CENTURIÓN QUE SE INTERNÓ UNA VEZ EN UN BOSQUE BRETÓN, UN BOSQUE DE MONSTRUOS.

FIN

EL SECRETO

DEBÍA HUIR CONTINUAMENTE Y ESCONDERSE EN LAS SOMBRAS DE LA NOCHE...
GUIÓN: JAIME CARRERA
DIBUJOS: SANTI
... NADIE DEBÍA VERLE.
LA NOCHE ERA SU MEJOR ALIADA PARA PASAR DESAPERCIBIDO Y BUSCAR EL ALIMENTO QUE NECESITABA.
1

ENTRE LOS CUBOS DE BASURA, SIEMPRE HABÍA ALGO PARA SACIAR SU APETITO.
DESPUÉS CORRETEABA LIBREMENTE POR LAS DESIERTAS CALLES DEL PUEBLO...
SÓLO CUANDO VEÍA A ALGUIEN, CORRÍA A BUSCAR REFUGIO EN CUALQUIER PARTE.
¡HASTA MAÑANA, QUERIDA! ¡VENDREMOS OTRA VEZ A CENAR CON VOSOTROS!
¡OS ESPERAMOS!

HA SIDO UNA VELADA DELICIOSA.
SÍ, LOS BANNISTER SON ENCANTADORES.
NADIE DEBÍA VERLE... ¡NADIE!
POR ESO REGRESABA SIEMPRE A SU ESCONDITE CUANDO EL DÍA EMPEZABA A CLAREAR...
AQUEL ERA EL ÚNICO LUGAR DONDE PODÍA CONSIDERARSE SEGURO.
EL AMANECER LIBRABA AL TRIEBLO DE LA PRESENCIA DEL JOROBADO.
LA NOCHE NO TARDARÍA EN LLEGAR Y CON ELLA...

... DE NUEVO EL JOROBADO SERÍA EL AMO Y SEÑOR DEL PUEBLO.

PERO ÉL POSEÍA EL SECRETO. EL TERRIBLE SECRETO QUE LE OBLIGABA A ACTUAR ASÍ...

AQUELLA PAREJA QUE CORRÍA HACIA EL PUEBLO SERÍAN LOS PRÓXIMOS QUE LO DESCUBRIRÍAN.

¿QUÉ PUEBLO ES ESE?

NO LO SÉ, QUERIDA. NI SIQUIERA SABÍA QUE HUBIERA UN PUEBLO AQUÍ.

DE CUALQUIER FORMA ES MEJOR ASÍ. LA NOCHE SE NOS ESTÁ ECHANDO ENCIMA Y NO PODEMOS DORMIR EN DESCAMPADO. ¡HIIIA, CABALLO! ¡HIIIA!

EL DESTINO LES ENCAMINABA INEXORABLEMENTE A DESCUBRIR EL SECRETO DEL JOROBADO.
¡CUIDADO, AGÁRRATE!
¡CRASS!
¡AAAG!
AHÍ ENCONTRAREMOS AYUDA.
¿TE HAS LASTIMADO?
¡NO! NO HA SIDO NADA, UNA SIMPLE TORCEDURA.
PASO A PASO AVANZABAN HACIA EL SECRETO.
¡ES UN CEMENTERIO! ¡VÁMONOS DE AQUÍ!
ESPERA, QUERIDA. AQUÍ ENCONTRAREMOS A ALGUIEN QUE NOS AYUDE.

NO ME DEJES SOLA, POR FAVOR.
NO TEMAS, BUSCARÉ AL SEPULTURERO.

SERÍA LA CHICA LA QUE ENCONTRARÍA AL PRIMER SER VIVO.

¿BUSCAN ALGO AQUÍ?
¡AAAAAH! ¡MARCEL! ¡MARCEL!

¡HA SALIDO DE UNA DE LAS TUMBAS! ¡LO HE VISTO!
VAMOS, VAMOS. NO DIGAS TONTERÍAS... ESO ES IMPOSIBLE.

YO VIVO AQUÍ. SIENTO HABERLES ASUSTADO.
NECESITAMOS LLEGAR AL PUEBLO PARA PASAR LA NOCHE. ¿PUEDE INDICARNOS EL CAMINO?

NO LES ACONSEJO QUE VAYAN ALLÍ. MI COMPAÑÍA ES MUCHO MEJOR. PUEDEN PASAR LA NOCHE AQUÍ.

¡NO! ¡AQUÍ NO! ¡ESTE HOMBRE ME DA MIEDO!
ESTÁ BIEN. IREMOS AL PUEBLO. YO TAMPOCO ME SIENTO SEGURO AQUÍ.

LA REACCIÓN DEL JOROBADO FUE INESPERADA.
¡HE DICHO QUE OS QUEDARÉIS AQUÍ!
¿EH?

¡YO IMPEDIRÉ QUE VAYÁIS AL PUEBLO!

PERO EL JOROBADO NO PODÍA COMPETIR CON EL ÍMPETU DEL JOVEN.
¡AUG!
¡HUYAMOS DE AQUÍ! ¡PRONTO!
¡OS ARREPENTIRÉIS! ¡OS ARREPENTIRÉIS!
POCO DESPUÉS LLEGABAN A LAS PRIMERAS CASAS DEL PUEBLO.
¡AQUÍ ESTAREMOS A SALVO!
¿A SALVO, AMIGOS?
¡VLAM! ¡VLAM!
¡ABRAN! ¡ABRAN!

LA PROPIA MUERTE FUE QUIEN ACUDIÓ A ABRIRLES...
¿QUÉ DESEAIS?
¡AAAAH!
LENTAMENTE, COMO AUTOMATAS, LOS HORRIBLES HABITANTES DEL PUEBLO AVANZARON HACIA ELLOS...
¡DIOS MIO!
¡OH! ¡OH!
... ESTABAN ÁVIDOS DE VIDA. DE LA VIDA FRESCA DE AQUELLOS MUCHACHOS.
AAAAAHHH!
ERA EL GRAN SECRETO DEL PUEBLO HABITADO SÓLO POR LA MUERTE. UN SECRETO QUE EL JOROBADO SERÍA EL ÚNICO QUE SEGUIRÍA CONOCIENDO.
FIN

RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION